SIN LAGRIMAS

TANGO

UN EXITO EN LA VOZ DE CHARLO.

CHARLO

$ 40.-

— DE —

CHARLO y CONTURSI



S R LTDA. Cap. $ 550.000.- MORENO 2034 - Buenos Aires

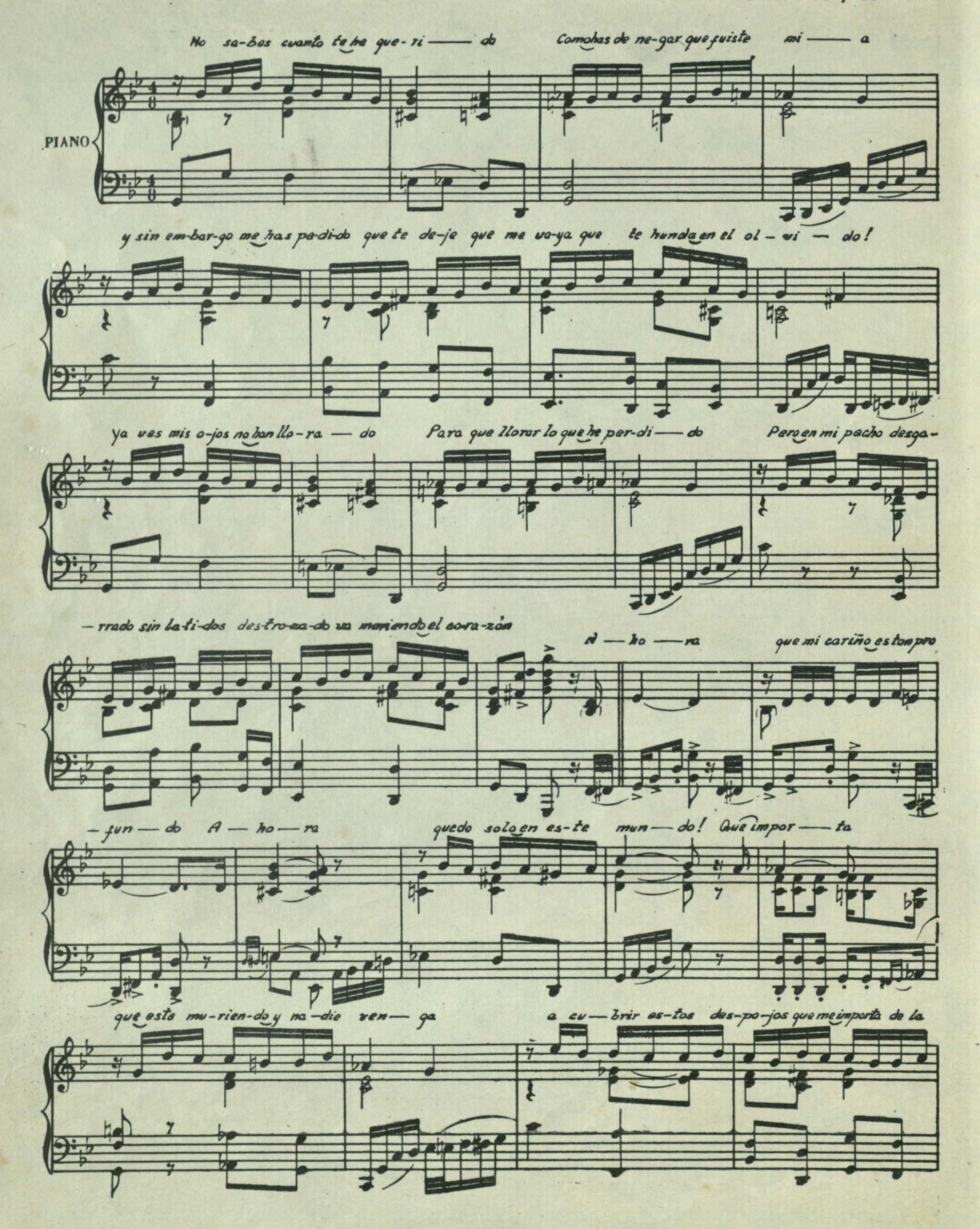
1751

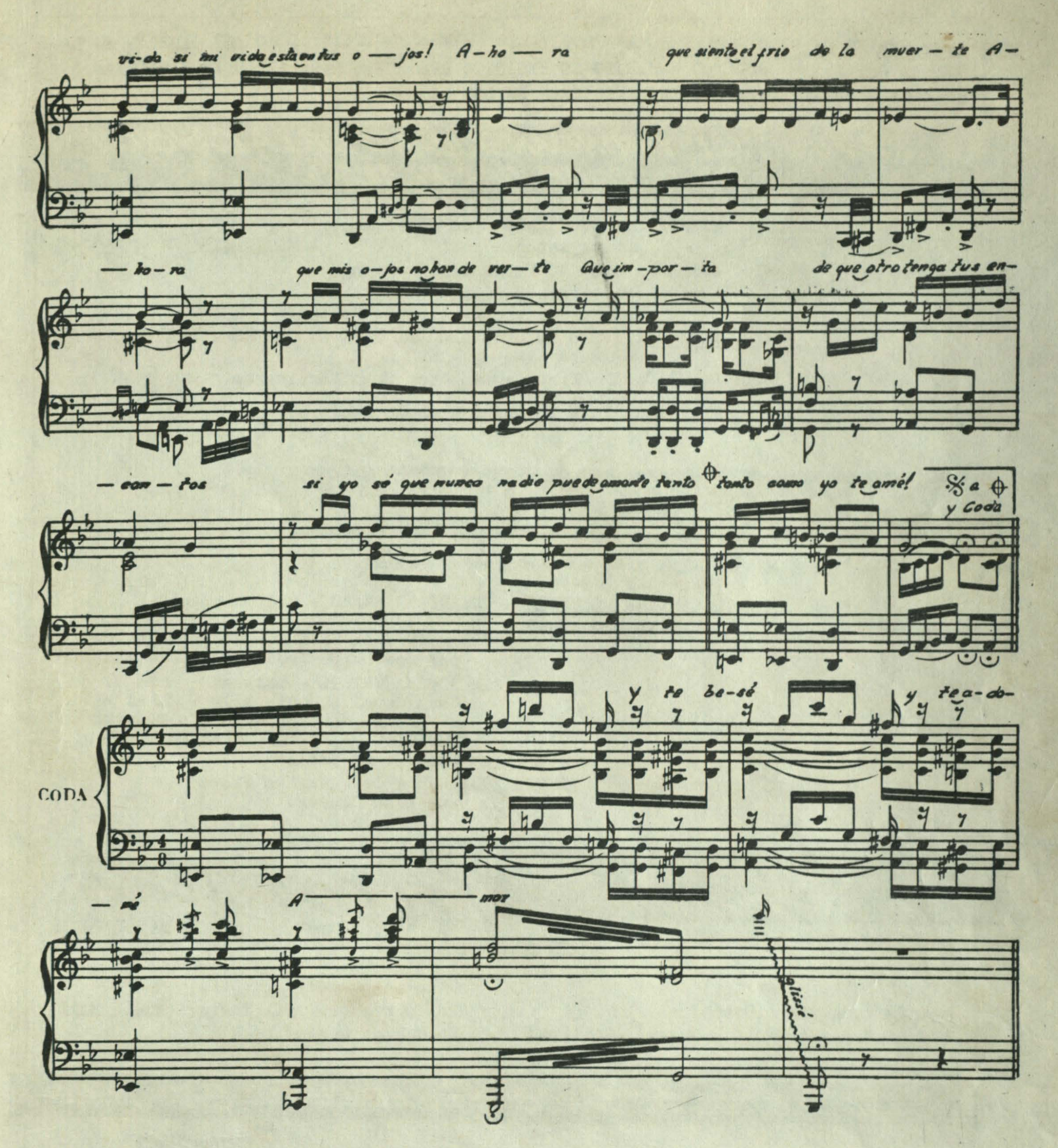
SIN LAGRIMAS

TANGO

"EDITORIAL JULIO KORN"

De CHARLO y CONTURSI





¡No sabes cuánto te he querido!
como has de negar que fuiste mía...
y sin embargo me has pedido
que te deje... que me vaya
que te hunda en el olvido!
Ya ves... mis ojos no han llorado...
¿Para qué llorar lo que he perdido?
Pero en mi pecho desgarrado
sin latidos... destrozado
va muriendo el corazón!

Ahora
que mi cariño es tan profundo...
Ahora
quedo solo en este mundo!
Qué importa
Que esté muriendo y nadie venga
a cubrir estos despojos...
Qué me importa de la vida
si mi vida está en tus ojos!
Ahora
que siento el frío de la muerte...
Ahora
que mis ojos no han de verte
Que importa
de que otro tenga tus encantos
si yo sé que nunca nadie
puede amarte tanto... tanto
como yo te amé!

No puedo reprocharte nada...
encontré en tu amor la fe perdida!
Con el calor de tu mirada
diste fuerzas a mi vida
¡pobre vida destrozada!
Y aunque mis ojos no han llorado
hoy a Dios, rezando, le he pedido
que si otros labios te han besado
y al besarte te han herido
que no sufras como yo!

CODA:

¡Y te besé!...
¡Y te adoré!...
¡Amor!

ESTE VERANO HA SIDO PROLIFERO EN FESTIVALES en NUESTRO PAIS, COMO ASI TAMBIEN EN LA VECINA ORILLA. PUBLICO Y JURADO SE HICIERON PRESENTES PARA APLAUDIR Y PREMIAR A AUTORES E INTERPRETES QUE INTERVINIERON EN LOS MISMOS.

3º FESTIVAL LATINOAMERICANO DE LA CANCION DE PARQUE DEL PLATA

1º PREMIO: SIEMPRE TE RECORDARE - de Jacko Monti
por su autor

2º PREMIO: (Pino de Oro) NO HABRA FINAL - Tango
(Medialdea-Bernava)
Interpretado por: Alberto Podestá

2º PREMIO MELODICO: (Pino de Oro) MELODIA PARA UN OLVIDO - Dino Ramos
por Pepe José

3º PREMIO: LA MASCARA - Dino Ramos - por Hugo Manzanares

PINO DE PLATA: CARTA PARA EL CHACO - Cholo Aguirre -

FESTIVAL DE COSTA A COSTA (PIRIAPOLIS)

1º PREMIO: CONVIVIR - Dino Ramos-Palito Ortega
por Marly Vieira

1º PREMIO A LA CANCION MELODICA - VERANO EN ENERO - Pedro Luján
por Siro San Román

CON MANTON DE MANILA - Jorge Monsalve
por Joe Dalbo (Medalla de Plata)

EL BOTIJA TRISTE - Balada
Copa Canal 4 Montecarlo T.V. al
1º premio canción Melódica moderna

EL FUGITIVO - por Lalo Fransen
Medalla de plata

1º PREMIO TANGO - ROMANCE DE TRES CUADRAS - de Federico Silva
por Omar Giacosa

VI FESTIVAL DE FOLKLORE DE COSQUIN

EDICIONES MUSICALES ODEON

CONSAGRO

EL CORRALERO

COMO LA CANCION MAS POPULAR !

Grabaciones:

César Isella (Philips)
Hernán F. Reyes (Odeón)
Los Cantores de Quilla Huasi (Philips)
Ginette Acevedo (R.C.A.)
Los Trovadores del Norte (Music Hall)
El Chango Nieto (C.B.S.)

EL II FESTIVAL DE TANGO Y FOLKLORE DE BARADERO

REAFIRMO EL EXITO DE LA CREACION DE — **FERMIN FIERRO**

MI SERENATA - Rasguido doble

Grabada por:

María Helena (C.B.S.
Los Arribeños (Philips)
Julio M. Cabral (Music Hall)
Fermín Fierro (R.C.A.)
Waldo Belloso (Opus)
Carlos Redaelli (Music Hall)

PRESENTA Editorial JULIO KORN S.R.L. MORENO 2038 - T. E. 48-5524-7709/47-6141

INDUSTRIA ARGENTINA
Depositado de acuerdo a la Ley 11.723
Imp.14/7/66.

SIN LAGRIMAS

TANGO

UN RENOVADO SUCESO DE LA ORQUESTA TIPICA ***FRANCINI - PONTIER*** GRABADO EN DISCOS VICTOR







— DE —

CHARLO y CONTURSI



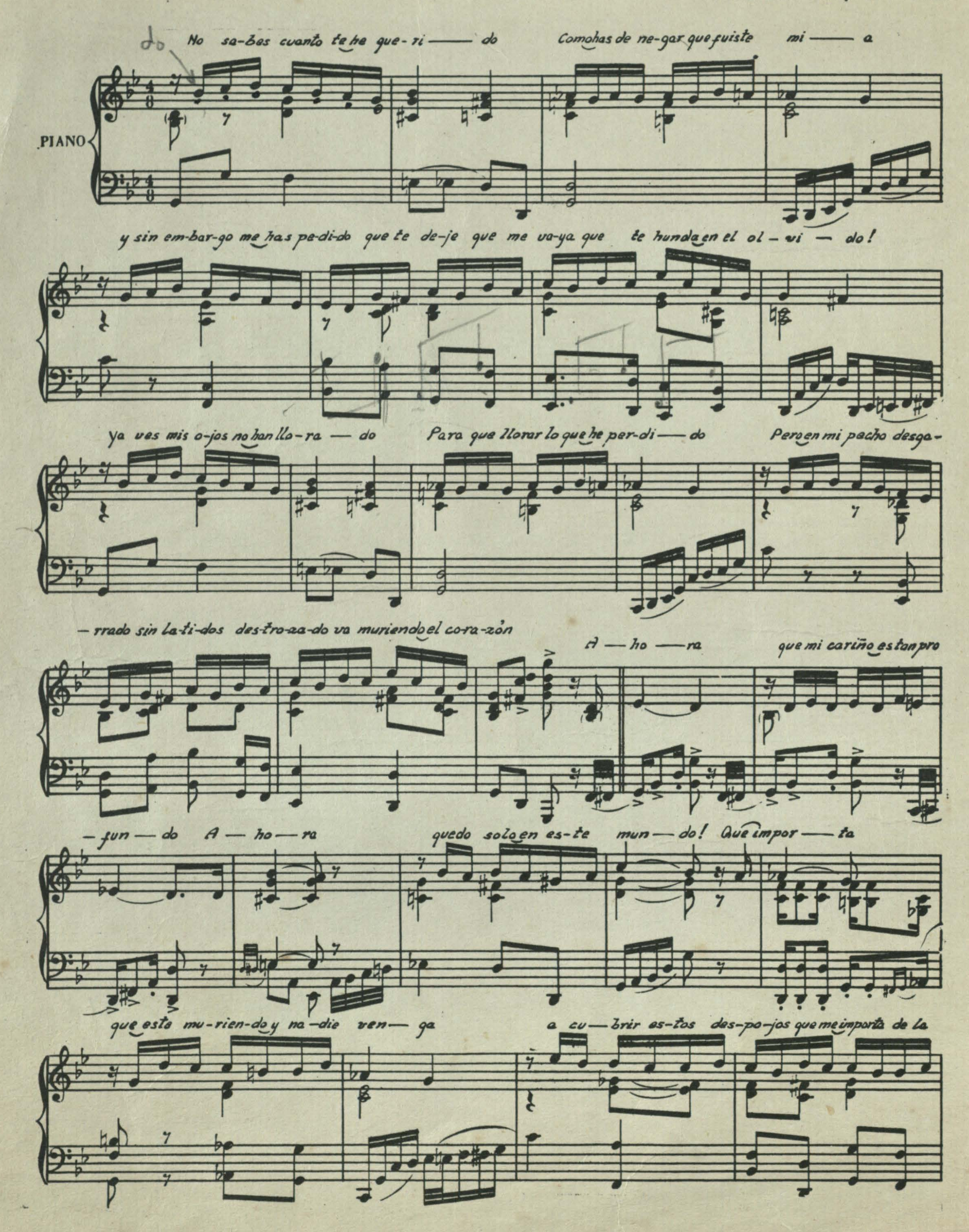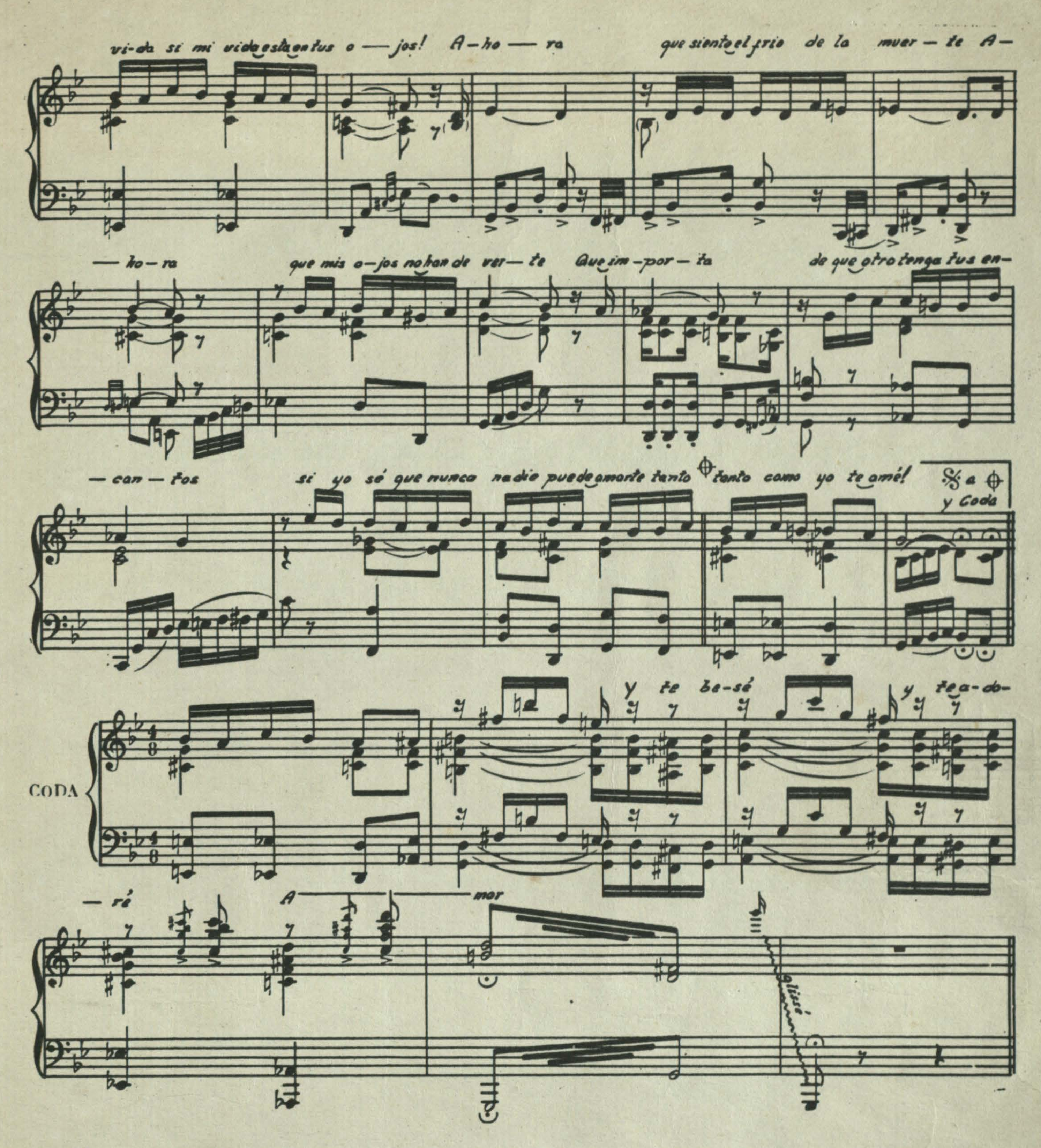


SIN LAGRIMAS

TANGO

"EDITORIAL JULIO KORN"

De CHARLO y CONTURSI





¡No sabes cuánto te he querido!
como has de negar que fuiste mía...
y sin embargo me has pedido
que te deje... que me vaya
que te hunda en el olvido!
Ya ves... mis ojos no han llorado...
¿Para qué llorar lo que he perdido?
Pero en mi pecho desgarrado
sin latidos... destrozado
va muriendo el corazón!

Ahora
que mi cariño es tan profundo...
Ahora
quedo solo en este mundo!
Qué importa
Que esté muriendo y nadie venga
a cubrir estos despojos...
Qué me importa de la vida
si mi vida está en tus ojos!
Ahora
que siento el frío de la muerte...
Ahora
que mis ojos no han de verte
Que importa
de que otro tenga tus encantos
si yo sé que nunca nadie
puede amarte tanto... tanto
como yo te amé!

No puedo reprocharte nada...
encontré en tu amor la fe perdida!
Con el calor de tu mirada
diste fuerzas a mi vida
¡pobre vida destrozada!
Y aunque mis ojos no han llorado
hoy a Dios, rezando, le he pedido
que si otros labios te han besado
y al besarte te han herido
que no sufras como yo!

CODA:

¡Y te besé!...
¡Y te adoré!...
¡Amor!

Delia La

RITMOS Y MELODIAS DE TODO EL MUNDO EN NUESTROS ALBUMES DE ACORDEON

¡UNA NOVEDAD DE GRAN INTERES!

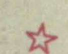
METODO PARA ACORDEON

FERTONANI

desde 24 hasta 120 bajos

muy facilitado, con interesantes fotografías, esquemas y piezas populares.

E. K. 163



PARA ACORDEON

Un Album con la selección de tangos más famosos de

EDUARDO AROLAS

Especialmente adaptados para ACORDEON

CONTIENE: DERECHO VIEJO - LA GUITARRITA - RAWSON - RETINTIN - LA CACHILA - EL MARNE - COMME IL FAUT - LAGRIMAS - MAIPO - UNA NOCHE DE GARUFA - PAPAS CALIENTES - VIBORITA

Nº 16189



METODO FACIL PARA ACORDEON DIATONICO Y BANDONICA

de 8 bajos
por Música y Cifra
de ENZO GESUALDO
40 ejercicios y melodías populares

Las más elementales indicaciones y ejercicios, para una fácil comprensión y aprendizaje, del Acordeón Diatónico y la Bandónica.

E. K. 120



STREABBOG

por Gregorio Surif

Album Nº 1 de 10 composiciones arregladas para acordeón de 24 a 120 bajos


16185

4 CANCIONES TRADICIONALES

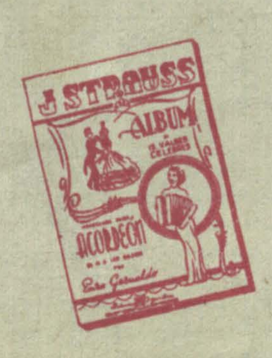
CONTIENE: NOCHE DE PAZ (Die Stille Nacht) - EL ARBOL DE NAVIDAD (Der Tannenbaum) - OH SANTISIMO, FELICISIMO (O du Froheiche) - CUMPLEAÑOS FELIZ (Happy Birthday). Para Acordeón, por Víctor Jenko.

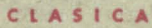
4294

MUSICA PARA ACORDEON

POPULAR

CIELITO LINDO, Canción. Arreglo de E. Gesualdo	4018
EL ENTRERRIANO, Tango. Arreglo de E. Gesualdo	4019
SENZA MAMMA E ENAMURATTA, Canción italiana. Arreglo de E. Gesualdo	4165
MOROCHITA, Fox-Trot, de R. del Giudice y J. M. Battolla	4201
FLORIDA VENTANA DE GRANADA, Pasodoble, de N. López y F. Brunelli	4204
ROSA DE OTOÑO, Vals, de J. Rial (h.) y G. D. Barbieri	4222
YO VENDO UNOS OJOS NEGROS, Tonada chilena. Arreglo de F. Villa	4223
CASTAÑUELAS, Pasodoble, de A. Zaztkin y A. R. Marengo	4224
CIELITO LINDO, Son. Arreglo de F. Villa	4221
ANIVERSARIO, Fox-Canción. Arreglo de V. Jenko	4230
CHACARERO, Pasodoble. Arreglo de V. Jenko	4251
EL NIÑO DE LAS MONJAS, Pasodoble. Arreglo de V. Jenko	4270
CUATRO CANCIONES TRADICIONALES. Arreglo de Víctor Jenko	4294
DOS GUITARRAS, Canción. Arreglo de A. y A. Fertonani	4738
OJOS NEGROS, Canción rusa. Arreglo de A. y A. Fertonani	4742





CLASICA

SUEÑO DE AMOR, de Liszt, transcripción para acordeón por Enzo Gesualdo	B-299
DANZA HUNGARA Nº 5, de Brahms, transcripción para acordeón por Enzo Gesualdo	B-300
SERENATA, de Schubert, transcripción para acordeón, por Enzo Gesualdo	B-301

Son Ediciones de la EDITORIAL JULIO KORN - En venta en todas las casas de música; si tuviera dificultad en conseguirlas solicítelas directamente a la EDITORIAL JULIO KORN, Moreno 2034 adjuntando el importe y las recibirá a vuelta de correo, con la mayor prontitud.

797

Imp. 30-9-55

INDUSTRIA ARGENTINA